

Tanca els ulls. Pensa en el seu riure. Tanca els ulls. Pensa en aquelles paraules que et van sonar a glòria. Torna a buscar aquell so que t'emociona, el que aconseguix commoure't. El so que no oblidaràs mai perquè va canviar aquell dia o aquella nit. Pensa en aquella cançó que no pots treure't del cap perquè et recorda ella. O aquella altra que repeteixes a cada moment perquè el teu fill et demana que la posis una vegada i una altra al cotxe. Aquelles riallades quan comprova que t'inventes sempre la lletra perquè no aconseguixes aprendre-te-la com ell. Els seus petits passos enmig de la nit buscant refugi a la por.

Recupera en la teva memòria el

Al contraatac

Ana Pastor

Sons



so d'aquella pluja impressionant que va trencar el silenci de casa teva i et va despertar d'un desagradable malson. O aquell so de la porta a l'obrir-se quan ell apareixia a migdia de manera inesperada per acompanyar-te i omplir-te d'abraçades. El sospir de la teva germana quan les coses es torçaven, el sorollós esternut del teu germà que feia que et fessis un tip de riure, la cantarella de la teva mare mentre tastava la sopa que acabava de cuinar per a tots vosaltres. El soroll de les cassoles. La ràdio de fons anunciant que el temporal s'allunyava o que la política havia començat a canviar. El maleït grill de les nits d'estiu i els ocells que et recordaven que es feia de dia en un lloc on encara els ocells tenen un lloc

on fer-se sentir. El plor del teu fill. Aquell primer plor que va canviar la teva vida i que no et trauràs mai del cap.

Sensació de buit

I ara pensa que t'arrabassen tot això de cop. Que no sents el teu fill quan plora i tampoc quan riu. Que et crida a la nit quan la por l'envolta i tu no pots reaccionar, simplement perquè no el sents. Pensa que mires els ocells, que els veus movent el bec i només hi ha silenci al teu voltant. Que algú et xiuxiueja un «t'estimo» que es perd en l'aire com si no hagués existit mai. Imagina que la finestra pica fort contra el marc i no te n'has adonat perquè estàs d'esquena. Suposa que busques

aquella cançó que encara et provoca un nus a la gola i quan la trobes els teus cascots no emeten cap so encara que la melodia està en marxa.

Aquesta sensació de buit és la que tem **Marcos** cada dia. Es va quedar sord amb 5 anys i amb 20 va aconseguir que li posessin un implant coclear. La crisi ha fet que això sigui un luxe ara per a moltes famílies. Algunes han hagut de deixar de sentir-hi. Ni més ni menys. Actualment, diu **Marcos**, «la Seguretat Social no cobreix el manteniment ni les cares reparacions d'aquests implants». Per això ha posat en marxa la campanya Tusonidofavorito.es. I ara digue'm: ¿quin és el so que et dibuixa immediatament un somriure a la boca? ≡

de Catalunya **el Periódico**

www.elperiodico.cat

Ediciones Primera Plana SA. Tel: 93 265 53 53. Subscripcions i atenció al lector: 93 222 27 22. Atenció al punt de venda: 93 222 56 66. Ediciones Primera Plana es reserva tots els drets sobre els continguts d'EL PERIÓDICO, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD.

ISSN 1578-746X



28 DE FEBRER DEL 2015

Gent corrent

«L'única solució per a la humanitat és ser bons»

Com a bon empordanès, Juli és un home poc ortodox, apassionat, políticament incorrecte; en síntesi, tot un personatge. Viu al mas del seu avi a Ordis (Alt Empordà) i s'ha desplaçat a Barcelona per a l'entrevista, però abans entrem en una llibreria per comprovar si tenen el seu llibre, *La matemàtica de la història. Alexandre Deulofeu o el pensador global* (Lapislàtzuli). Hi explica la teoria cíclica de la història amb què el seu avi, un farmacèutic i humanista de Figueres, va predir fa més de mig segle la desintegració de l'URSS, la guerra de Iugoslàvia, la submissió de Grècia a Alemanya i l'eventual independència de Catalunya.

—¿A quina secció creu que estarà el seu llibre?

—A la secció d'humor. La història és una conya.

—¿Per què?

—Perquè cada vegada que una cultura arriba a la seva màxima esplendor torna a enfonsar-se en la misèria.

—¿Podria resumir en poques línies la teoria a la qual el seu avi va dedicar la seva vida?

—Alexandre Deulofeu va arribar a la conclusió que totes les civilitzacions duren 5.100 anys, dividides en cicles de 1.700, dels quals 650 són èpoques de creació i la resta una pèdua total de la personalitat humana.

—¿De què serviria conèixer aquests cicles en el cas de Catalunya, per exemple?

—Segons aquest model històric, l'imperi es-



ICONNA / JORDI RIBOT

Juli Gutiérrez

El nét cíclic. Havia de ser financer però ho va deixar per difondre l'obra ignorada del seu avi.

PER Gemma Tramullas



panyol hauria esgotat el seu cicle i Catalunya seria independent cap al 2029. Si sabem el que vindrà, ens estalviariem les lluites internes entre elits i l'Estat espanyol permetria una transició pacífica cap a la llibertat dels pobles ibèrics.

—L'ortodòxia acadèmica va ignorar el seu avi; l'anomenaven «Nostradamus de fireta».

—En canvi, a l'Argentina, on va viatjar a finals dels anys 70, era «el savi de Figueres».

—¿Creu que li faran més cas, a vostè?

—La matemàtica de la història és una eina extraordinària, però jo no tinc títols, no sóc ningú. Hi ha èpoques en què veig que no es

pren seriosament i em tanco al mas a veure créixer les patates. La universitat catalana no va obrir mai les portes al meu avi, però aquest any em graduaré en Història i penso fer el postgrau d'investigació i el doctorat sobre el tema.

—¿Com es converteix en hereu del llegat intel·lectual d'Alexandre Deulofeu?

—Jo era un noi quan Pitxot, Marés i l'intel·lectual argentí Abelardo Gabancho venien a veure'l al mas i li sentien dir que una Catalunya independent ajudaria Alemanya a bastir una nova Europa. Allò em va anar creant un pòsit al cervell, però van passar molts anys abans que m'interessés pel tema.

—La teoria del seu avi li va canviar la vida.

—Quan vaig començar a ficar-me en els seus papers vivia a Figueres i treballava en una caixa d'estalvis. Tenia un sou espectacular, però no estava content. Cada matí m'enviaven un fax dient-me que obrís fons d'inversió a clients que tenien una mitjana de 65 anys. Xocava constantment amb el sistema, fins que allò va acabar com el rosari de l'aurora i em vaig tancar al mas Deulofeu.

—¿Es pot sortir del cercle viciós històric que va descriure el seu avi?

—Sí. Cada cicle és una nova oportunitat. En el moment de màxima democràcia i igualtat de les cultures sempre continua havent-hi per sota una capa molt gran de desheretats i mentre existeixin els que no són no serem mai. Potser sona molt kumbaià, però l'única solució per a la humanitat és ser bones persones, estimar el proïsme i respectar la vida.

—¿Vostè es considera bona persona?

—No tant com el meu avi. ¡Ell sí que era bo! Jo sóc més cínic. ≡

gentecorriente@elperiodico.com



ÀLTIMA
Serveis Funeraris Integrals

902 230 238 (24 h.)
www.altima-sfi.com

TANATORI RONDA DE DALT
Molt a prop seu per donar-li el millor servei.

BARCELONA RONDA DE DALT
L'HOSPITALET GRAN VIA · L'HOSPITALET RONDA
BAIX LLOBREGAT · PENEDÈS · GARRAF
BAGES · EMPORDÀ · RIPOLLÈS

