

Cultura i Espectacles

LLIBRES

Editien un volum inèdit de la Matemàtica de la Història del figuerenc Alexandre Deulofeu

Eduard Puig Vayreda demana més consideració per a l'apotecari que va predir la desfeta fulminant de la URSS

Daniel Bonaventura, Girona
Quatre institucions han publicat el novè i darrer volum de la teoria de la Matemàtica de la Història, que l'apotecari figuerenc Alexandre Deulofeu va deixar inèdit en morir l'any 1978.

El llibre porta per títol *Les cultures irano-sumèria-caldea hitita i egípcia* i, segons el president de l'Institut d'Estudis Empordanesos, Eduard Puig Vayreda, ve a completar i confirmar que la teoria de la Matemàtica de la Història també es compleix en el cas de les cultures esmentades al títol de l'obra.

Eduard Puig Vayreda presentarà el llibre demà a les 8 del vespre en un acte que tindrà lloc al Museu del Jugué de Catalunya, a Figueres.

La publicació és obra de la Diputació de Girona, l'Ajuntament de Figueres, els Amics dels Parcs Naturals de l'Albera i el Cap de Creus i el Centre Excursionista Empordanès.

■ **Pronostica que Catalunya serà sobirana a partir de l'any 2.029**

L'apotecari figuerenc Alexandre Deulofeu va ser l'autor, doblat d'historiador, d'una extensa obra tant controvertida com lloada i que té defensors però també detractors, sobretot en l'àmbit acadèmic.

Eduard Puig Vayreda demana que es tingui com a mínim una consideració a l'home que als anys cinquanta va pronosticar que faltava mig segle per assistir a la «desfeta fulminant» de l'imperi soviètic.

«Ara no podem negar que va encertat-la quan va pronosticar la desfeta fulminant de l'imperi soviètic i va predir que s'entraria en una època d'anarquia i disgregació», afirma Puig i Vayreda, i recorda que Deulofeu també va pronosticar l'any 1951 que Alemanya lideraria Europa, tot i que en aquells moments el país encara estés enfonsat i sota l'ocupació després d'haver perdut la Segona Guerra Mundial.

Tot i que no usava la paraula independència, en el cas català Alexandre Deulofeu va predir que entre els anys 2.029 i 2.039 s'arribaria a la plena sobirania.

La teoria de la Matemàtica de la Història es basa en la idea que la història té cicle que es repeteixen.



ALEXANDRE DEULOFEU. L'apotecari, en una foto familiar al mas d'Ordis.

Un alcalde republicà

Alexandre Deulofeu va néixer a l'Armentera el 20 de setembre de 1903, on el seu pare feia d'apotecari, als tres anys va anar a viure a Sant Pere Pescador i al cap de nou anys es va traslladar a Figueres. Va estudiar el Batxillerat a l'Institut Ramon Muntaner i a Barcelona i va fer les carreres de Farmàcia

i Ciències Químiques a Madrid. Va ser dirigent de la Joventut Nacionalista Republicana de l'Empordà i alcalde accidental de Figueres al esclatar la guerra. Exiliat el 1939, va tornar el 1947 i es dedicà a la farmàcia, desenvolupant una intensa activitat creadora i de difusió de la seva obra.

Alexandre Deulofeu va aplicar en el camp de la història els seus coneixements científics. Així, si amb els éssers inferiors s'ha comprovat que neixen, creixen, es reproduïen i moren, el mateix havia de passar amb els imperis.

Deulofeu va arribar a establir cicles de 550 anys que després va intentar confirmar aplicant la teoria primer a cultures com la grega, la romana, l'imperi rus, l'hegemonia alemanya o la decrepitud francesa i britànica.

L'apotecari va arribar a publicar fins a vuit volums —on estudiava Bizanci, Pèrsia, Macedònia, etc.—, però en va deixar un d'inèdit que ara, més d'un quart de segle més tard, veu la llum per demostrar que la seva teoria també es complia amb les cultures irano-sumèria-caldea, hitita i egípcia.

També hi ha publicat un volum, intítulat *La matemàtica de la història*, que ofereix un resum de la seva teoria.

Juli Gutiérrez, nét d'Alexandre Deulofeu, ha iniciat darreterament la recuperació de l'obra de l'apotecari, que va ser homenatjat el 2003 per l'Institut d'Estudis Empordanesos a propòsit del centenari del naixement.

DdeG, Girona
Prop de 200 fotògrafs han presentat més de 2.500 fotografies a la Fotolliga Gironina, un concurs que cada vegada compta amb més adeptes i que s'està consolidant com un dels principals referents de la fotografia a les comarques gironines.

Els guanyadors de primera categoria han estat Quim Bigas (AFC Sant Feliu e Guixols), en blanc i negre; Carles Cano (Cine Club Bahía de Palamós), en diapositives i Jordi Gamero (Contrallum), de la Bisbal d'Empordà, en color.

Els guanyadors de segona

PREMIS

Uns 200 fotògrafs han presentat més de 2.500 fotos a la Fotolliga

categoria han estat Rafa Jiménez (Cine Club Bahía, de Palamós), en color; Michel Mevel (Imagine'off, de Perpinyà) en blanc i negre; i Glòria Campos (secció fotogràfica de l'Ateneu de Calonge), en diapositives.

Per altra banda, el trofeu a l'agrupació millor classificada ha estat per al Cine Club Bahía de Palamós.

El darrer dels vuit lliura-

ments mensuals de què consta el concurs, organitzat per l'Associació Gironina d'Entitats Fotogràfiques (AGEF), es va celebrar divendres passat a Torroella de Montgrí.

La Fotolliga va començar el mes d'octubre a Sant Feliu de Guixols i durant vuit mesos ha recorregut diverses poblacions gironines (Palamós, Arbúcies, Blanes, Banyoles, la Bisbal

d'Empordà) i Perpinyà.

En l'edició d'aquest any hi han participat prop de 200 fotògrafs distribuïts en 11 entitats: Contrallum i Bis-Enfoc, de la Bisbal d'Empordà; Cine Club Bahía, de Palamós; Amics de la Fotografia, de Torroella de Montgrí; Secció Fotogràfica Centre Parroquial d'Arbúcies; Secció de Fotografia del Centre Excursionista de Banyoles, Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Blanes; Agrupació Fotogràfica de Salt; Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica de Sant Feliu de Guixols i Imagine'Off de Perpinyà.



MICHEL MEVEL

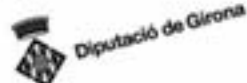
Una foto presa a Cadaqués.



dijous 19 a les 19.00 h
QUARTET JOSQUIN
Música popular catalana
amb acompanyament de llaüt i guitarra

del 13 al 22 de maig de 2005

... al pati del Palau de la Diputació, Pujada de Sant Martí, 5 de Girona



tots els actes són GRATUÏTS